



9 листопада в рамках XIV мандрівного міжнародного фестивалю документального кіно про права людини у відділі україніки за участю Товариства молодих науковців при кафедрі нової та новітньої історії зарубіжних країн історичного факультету ЛНУ ім. Франка (HistAr) та психолога Світлани Булки демонструвався фільм «Боротьба Джамали» (2017 р., режисер Елін Йонссон). Це дуже особистий і потужний портрет надзвичайно талановитої жінки, а також її пісні і виступи, які пролили світло на історичні події та сучасну політичну ситуацію в Україні, зокрема в Криму. Журналістка Елін Йонссон зафільмувала трагічну сімейну історію Джамали, розповіла про складність становища кримських татар у наш час.





